

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ اردو)

دارنگ

- عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ
1. اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔
 2. کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: خزاں 2026

کورس: غالب کی تخلیقی و فکری جہات (9025)

سطح: بی ایس اردو

(ہدایت نامہ برائے طلبہ)

براہ مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی

ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ، ایم فل اور پی ایچ ڈی)

- 1- تمام سوالات لازمی ہیں اور تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں، البتہ سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی، جس کا ذمہ دار طالب علم ہی ہوگا۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور تنقیدی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1 تا 5)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

- سوال نمبر 1- مرزا غالب کے سوانح پر مفصل مضمون قلم بند کیجیے۔ (20)
- سوال نمبر 2- غالب کے کلام کا علم بیان کے حوالے سے جائزہ لیجیے۔ (20)
- سوال نمبر 3- غالب کے تصور عشق کے نمایاں پہلوؤں کی وضاحت کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4- مرزا غالب کی شاعری کی مشکل پسندی کا فنی رموز کی روشنی میں جائزہ لیجیے۔ (20)
- سوال نمبر 5- غالب اردو غزل کا ایک معتبر نام ہے، بحث کیجیے۔ (20)

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ 6 تا 9)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

- سوال نمبر 1- غالب کی غزل کہ فکری وفنی آہنگ پر روشنی تفصیل سے روشنی ڈالیے۔ (20)
- سوال نمبر 2- مرزا غالب کے ہاں طنز و ظرافت کا تصور دیگر اردو شعراء سے کس طرح اور کس قدر مختلف ہے؟ وضاحت کیجیے۔ (20)
- سوال نمبر 3- جدید اردو غزل پر غالب کی شاعری نے جو اثرات مرتب کیے ان کا جائزہ لیجیے۔ (20)
- سوال نمبر 4- غالب اور دوسرے شعرا کے مماثلات پر نوٹ لکھیے۔ (20)
- سوال نمبر 5- شامل نصاب غالب کی پہلی غزل کے اشعار کی شرح اپنے الفاظ میں کیجیے۔ (20)