علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبۂ اُردو)

وارننگ

عزیز طلبه! آپ یه بات ذهن نشین کر لیں که

1- **اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔**

2- **کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی**

کورس: تحقیق وتدوین: اصول اور روایت (9021) — سمسٹر: خزاں، 2026ء

سطح: بی ایس اُردو

(ہدایت نامہ برائے طلبہ)

براہ مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ، ایم فل اور پی ایچ ڈی)

1۔ تمام سوالات لازمی ہیں اور تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں، البتہ سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
2۔ سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
3۔ ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔
4۔ ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF یا Word فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
5۔ مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہوسکیں گی، جس کا ذمہ دار طالب علم ہی ہوگا۔
6۔ آپ کے تجزیاتی اور تنقیدی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
7۔ غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100 — کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 1

سوال نمبر۱۔	ذاتی تعصّبات اور جذبات کس طرح تحقیقی نتائج پر اثر انداز ہوتے ہیں؟ مثالیں دے کر وضاحت کریں۔	(20)
سوال نمبر۲۔	ماخذ سے کیا مراد ہے؟ تحقیق میں کس طرح کے ماخذ کو ترجیح دی جاتی ہے؟	(20)
سوال نمبر۳۔	جامعات میں ہونے والی تحقیق کیوں سوالوں کی زد میں رہتی ہے؟ بحث کریں۔	(20)
سوال نمبر۴۔	انجمن ترقیِ اُردو اور مجلسِ ترقیِ ادب کی تحقیقی و تدوینی خدمات کا جائزہ لیں۔	(20)
سوال نمبر۵۔	کتابیات سے کیا مراد ہے؟ کتابیات کیسے مرتب کی جاتی ہے؟	(20)

امتحانی مشق نمبر 2

کل نمبر 100 کامیابی کے نمبر:50

سوال نمبر ۱۔ حوالہ سے کیا مراد ہے؟ کسی تحقیقی کام میں حوالہ جات کی اہمیت پر مفصل شذرہ قلم بند کریں۔ (20)

سوال نمبر ۲۔ شکاگو یونیورسٹی کا ترابین اسلوبِ حوالہ کیوں سب اسالیب سے معروف ہے؟ بحث کریں۔ (20)

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل اصطلاحاتِ مخطوطہ کی وضاحت کریں۔ (5x4)

۱۔ اتفاقیے ۲۔ ترقیمہ ۳۔ بیاض ۴۔ ناخوانا

سوال نمبر ۴۔ متن کی تصحیح کے لیے کون کون سے طریقے اختیار کیے جاتے ہیں؟ ہر طریقے کا جامع تعارف کرائیں۔ (20)

سوال نمبر ۵۔ تحقیق اور تدوین کے باہمی رشتے پر تفصیلی مضمون قلم بند کریں۔ (20)