

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ ارلی چائلڈ ہڈ ایجوکیشن اینڈ ایلیمنٹری ٹیچر ایجوکیشن)

وارننگ

عزیر طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ

- 1 اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی مشق کسی دوسرے طلبہ علم سے لکھوائیں گے تو آپ اپنے سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2 کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی مواد کی چوری "کی پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی"

سمسٹر خزاں: 2026

کورس: اردو ادب کی تاریخ (6478)

سطح: بی ایڈ (اڑھائی/چار سالہ)

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے (ہدایات برائے طلباء ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ ODL موڈ)

- 1 تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2 سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔ سوال کے تمام اجزاء کا جواب دیں۔
- 3 ہاتھ سے تحریر شدہ یا (Scanned) سکین کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا سائز 5 MB سے کم ہونا چاہیئے۔
- 4 ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF یا MS-Word فارمیٹ میں) LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کیجیے۔
- 5 مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام ترمذہ داری طالب علم پر ہوگی
- 6 آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7 غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈیا دیگر مطالعاتی مواد سے بہوبہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1-5)

- سوال نمبر 1 جنوبی ہند کے نثری ادب کی خصوصیات اور اس کے ارتقاء کا تفصیلی جائزہ پیش کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2 اردو زبان کے آغاز سے متعلق نظریات میں اختلاف کی وجوہات کیا ہیں؟ تفصیلی تجزیہ کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3 اردو شاعری کے عہد زریں کے تاریخی پس منظر پر تفصیل سے روشنی ڈالیں۔ (20)
- سوال نمبر 4 سرسید احمد خان کی نثری خدمات اور ان کے ادبی انداز تحریر پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔ (20)
- سوال نمبر 5 دبستانِ دہلی کی ادبی فضا اور اس کی فکری و فنی خصوصیات بیان کریں۔ (20)

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ 6-9)

- سوال نمبر 1 فورٹ ولیم کالج سے وابستہ کسی دو نثر نگاروں کا تقابلی جائزہ پیش کیجیے۔ (20)
- سوال نمبر 2 اردو میں رومانوی تحریک کے آغاز، اسباب، نمایاں نمائندہ شعرا اور اسلوب پر تنقیدی جائزہ پیش کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3 دبستانِ دہلی کی نمائندہ نثر باغ و بہار کی ادبی خصوصیات پر روشنی ڈالیں۔ (20)
- سوال نمبر 4 اردو ادب میں ادبی تحریکوں کی ضرورت، افادیت اور ان کے سماجی و فکری اثرات پر تفصیلی تبصرہ کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5 ڈاکٹر جان گل کرسٹ کی ادبی خدمات اور اردو زبان کے فروغ میں ان کے کردار پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔ (20)