

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ پاکستان اسٹڈیز)

وارننگ

- عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ
- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔
 - 2- کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی

سمسٹر: خزاں 2026ء

کورس: پاکستانی زبانیں اور ادب-I (4657)

سطح: ایم ایس سی پاکستان اسٹڈیز

ہدایت نامہ برائے طلبہ

براہ مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس،

بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ، ایم فل اور پی ایچ ڈی)

- 1- تمام سوالات لازمی ہیں اور تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں، البتہ سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF یا Word فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی، جس کا ذمہ دار طالب علم ہی ہوگا۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور تنقیدی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1 تا 4)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

(20)

سوال نمبر 1 شمالی ہند میں اردو ادب کے نامور شعراء کے کلام کا تجزیہ کریں۔

- سوال نمبر 2 اردو زبان کے اولین دور میں اس کے ارتقاء سے متعلق دیگر زبانوں کے اثرات کا جائزہ لیں۔ (20)
- سوال نمبر 3 تحریک پاکستان کے نمایاں ادیبوں کی نشاندہی کریں اور ان کی قومی تحریک میں خدمات کا جائزہ لیں۔ (20)
- سوال نمبر 4 سر سید احمد خان کی ادبی اور علمی تحریک کے مقاصد بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5 اردو کے نامور ڈرامہ نگاروں کے شاہکار ڈراموں کا فی ولسانی تجزیہ کریں۔ (20)

امتحانی مشق نمبر 2 (یونٹ 5 تا 9)

- کل نمبر: 100
- کامیابی کے نمبر: 50
- سوال نمبر 1 براہوی زبان و ادب کے تاریخی ارتقاء کا جائزہ لیں اور اس زبان پر مختلف لسانی اثرات بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2 بلوچی زبان کی عشقیہ داستانوں کا تنقیدی تجزیہ کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3 سندھی نثر کی تاریخ اور اہم نثر نگاروں کی فنی خدمات کا احاطہ کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4 آزادی کے بعد سندھی افسانے اور ناول کے فنی ارتقاء پر ایک مفصل نوٹ لکھیں۔ (20)
- سوال نمبر 5 ہندکو زبان کے قدیم ادب کے فنی محاسن بیان کریں اور اس کے ارتقاء میں مختلف ادیبوں کی خدمات کا احاطہ کریں۔ (20)