

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

شعبہ اردو

وارنگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی

سمسٹر: بہار 2026ء

کورس: عالمی کلاسیکیت (9023)

سطح: بی ایس اردو

(ہدایت نامہ برائے طلبہ)

براہ مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ، ایم فل اور پی ایچ ڈی)

- 1- تمام سوالات لازمی ہیں اور تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں، البتہ سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF یا Word فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد/تاریخ کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی، جس کا ذمہ دار طالب علم ہی ہوگا۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور تنقیدی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث/معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1 تا 4)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر 100

- سوال 1: کلاسیکیت سے کیا مراد ہے؟ کلاسیکی ادب کی خصوصیات قلم بند کریں۔ 20
- سوال 2: ہومر اور اوڈیسی کا تعارف پیش کریں۔ 20
- سوال 3: یونانی ڈرامے اور ہندوستانی کلاسیکی ڈرامے کی نمایاں صفات تحریر کریں۔ 20
- سوال 4: ”شکنتلا“ کے عالم گیر شہرت کے اسباب پر روشنی ڈالیں۔ 20
- سوال 5: ابن عربی کے نظریہ وحدت الوجود کی روشنی میں ”فصوص الحکم“ کی اہمیت واضح کریں۔ 20

امتحانی مشق نمبر 2
(یونٹ نمبر 5 تا 9)

کامیابی کے نمبر 50

کل نمبر 100

- سوال 1: ڈرامے کی تاریخ میں شیکسپیر کو نمایاں مقام حاصل ہونے کے اسباب پر روشنی ڈالیں۔
20
- سوال 2: ”فاوسٹ“ کا خلاصہ تحریر کریں اور اس کے کلاسیک کا درجہ حاصل کرنے کے اسباب پر روشنی ڈالیں۔
20
- سوال 3: ”مثنوی معنوی روم“ کی خصوصیات کو مثالوں کی مدد سے واضح کریں۔
20
- سوال 4: نصاب میں شامل حافظ شیرازی کی پہلی دو غزلوں کا ترجمہ و تشریح کریں۔
20
- سوال 5: دوستوفسکی کے ناول ”جرم و سزا“ میں انسانی فطرت کا عمیق مطالعہ کیا گیا ہے۔ وضاحت کریں۔
20