

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ اُردو)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: بہار 2026ء

کورس: اردو داستان اور ناول: فنی مباحث (9011)

سطح: بی ایس اُردو

(ہدایت نامہ برائے طلبہ)

براہ مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم

ایس سی، ایم ایڈ، ایم فل اور پی ایچ ڈی)

- 1- تمام سوالات لازمی ہیں اور تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں، البتہ سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF یا Word فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی، جس کا ذمہ دار طالب علم ہی ہوگا۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور تنقیدی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

امتحانی مشق نمبر 1

(پونٹ: 1 تا 4)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر 100

- سوال 1: مختصر اردو داستان کے فروغ میں فورٹ ولیم کالج نے اہم کردار ادا کیا۔ کسی ایک داستان کا تعارف و تنقیدی جائزہ پیش کریں۔ 20
- سوال 2: ’باغ و بہار‘ کے قصوں کی تلخیص اپنے الفاظ میں قلم بند کریں۔ 20
- سوال 3: قیام پاکستان سے لے کر 1980 تک کے اردو ناول کے ارتقا پر روشنی ڈالیں۔ 20
- سوال 4: ’فسانہ عجائب‘ کی انفرادیت اس کے اسلوب میں ہے۔ وضاحت کریں۔ 20
- سوال 5: ’ابن الوقت‘ کی کامیابی کا انحصار اس کی کردار نگاری میں ہے۔ تفصیل سے روشنی ڈالیں۔ 20

امتحانی مشق نمبر 2
(یونٹ نمبر 5 تا 9)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر 100

- سوال 1: ناول میں کردار نگاری کی اہمیت پر روشنی ڈالیں نیز 'امراؤ جان ادا' کی کردار نگاری پر تفصیل سے لکھیں۔
20
- سوال 2: پلاٹ کی تعریف کریں اور فردوس بریں کے پلاٹ کا تنقیدی جائزہ پیش کریں۔
20
- سوال 3: 'فسانہ آزاد' میں لکھنوی تہذیب و معاشرت کی عکاسی کس طرح کی گئی ہے؟ تفصیل سے بیان کریں۔
20
- سوال 4: 'فسانہ آزاد' میں سب سے دلچسپ کردار خوجی کا ہے۔ اس کردار کی اہمیت پر روشنی ڈالیں۔
20
- سوال 5: ناول 'میدانِ عمل' کا فکری جائزہ پیش کریں۔
20