علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ ارلی چائلڈ ہڈ ایجوکیشن اینڈ ایلیمنٹری ٹیچر ایجوکیشن

وارننگ

عزیز طلبہ ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ

1 اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی مشق کسی دوسرے طلبہ علم سے لکھوائیں گے تو آپ اپنے سر ٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔

2 کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی"مواد کی چوری" کی پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی

کورس: اردو تدریس (6494) سمسٹر بہار: 2026

سطح: بی ایڈ (اڑھائی/چار سالہ)

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔

ہدیات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL) موڈ

1 تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

2 سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔

3 ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (Scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے MB پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا سائز 5MB ہونا چاہیے۔

4 ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بر وقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کیجیے۔

5 مقررہ تاریخ کے بعد تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہو گی

6 آپ کے تجزیاتی نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

7 غیر متعلقہ بحث، معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 1
(یونٹ 1-5)

سوال نمبر 1 تدریسی نقطۂ نظر سے زبان کی تقسیم کو بیان کریں اور اس کی اہمیت پر تبصرہ کریں۔ (20)

سوال نمبر 2 تدریس اردو کے مقاصد کے تعین کی اہمیت پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔ (20)

سوال نمبر 3 ادب کیا ہے؟ مختلف نظریات اور نقادوں کی آرا کی روشنی میں تنقیدی جائزہ پیش کریں۔ (20)

سوال نمبر 4 تدریسی تدابیر سے کیا مراد ہے؟ اردو نثر کی تدریس پر تفصیلی نوٹ تحریر کریں۔ (20)

سوال نمبر 5 نثر کے سبق کے تدریسی مراحل کو تفصیل سے بیان کریں۔ (20)

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ 6-9)

سوال نمبر 1	غزل کی تدریس کے لیے ایک مؤثر طریقہ کار تجویز کریں اور اس کے مراحل بیان کریں۔	(20)
سوال نمبر 2	انشاء کی مختلف اقسام بیان کریں اور ہر قسم کی تدریسی اہمیت پر تبصرہ کریں۔	(20)
سوال نمبر 3	ڈراما فہمی سے کیا مراد ہے؟ تدریسی سطح پر ڈرامے کو سمجھانے کے مؤثر طریقے تفصیل سے بیانکریں۔	(20)
سوال نمبر 4	رسمی و عملی قواعد سے کیا مراد ہے؟ ان کی تدریسی اہمیت اور عملی مثالیں دیں۔	(20)
سوال نمبر 5	اردو نظم کی اقسام بیان کریں اور ہر قسم کی تدریسی اہمیت پر مختصر نوٹ تحریر کریں۔	(20)