

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ ارلی چائلڈ ہڈ ایجوکیشن اینڈ ایلیمینٹری ٹیچر ایجوکیشن)

وارننگ

عزیر طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ

- 1 اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی مشق کسی دوسرے طلبہ علم سے کھوائیں گے تو آپ اپنے سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2 کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" کی پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی

کورس: اصغیر نظم و نثر اردو (6479) سمسٹر بہار: 2026
سطح: بی ایڈ (اڑھائی / چار سالہ)

برائے مہربانی امتحانی مشق حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL) موڈ

- 1 تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2 سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3 ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (Scanned) کی گئی امتحانی مشق قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں لپٹی مشق حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے MB پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا سائز 5MB ہونا چاہیئے۔
- 4 ٹائپ کی گئی امتحانی مشق (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کیجیے۔
- 5 مقررہ تاریخ کے بعد تاخیر کی صورت میں امتحانی مشق اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی
- 6 آپ کے تجزیاتی نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7 غیر متعلقہ بحث، معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1-5)

- سوال نمبر 1 دبستان لکھنؤ میں اردو غزل کی فنی و لسانی خصوصیات پر تبصرہ کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2 جدید اردو نظم پر مغربی ادب اور فلسفہ کے اثرات کو مثالوں کے ساتھ واضح کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3 قصیدے کی ہیئت اور اجزاء کی تفصیلی وضاحت کریں اور اس کی کلاسیکی اہمیت بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4 اردو مثنوی کے اجزاء کی وضاحت کریں اور ان کی خوبیوں پر روشنی ڈالیں۔ (20)
- سوال نمبر 5 "فسانہ عجائب" کے مصنف رجب علی بیگ سرور کی داستان نگاری کا جائزہ لیں۔ (20)

امتحانی مشق نمبر 2

(پونٹ 6-9)

- | | | |
|-------------|---|------|
| سوال نمبر 1 | اردو ناول کی تعریف کریں اور اس کے اہم ترکیبی اجزاء کی وضاحت کریں۔ | (20) |
| سوال نمبر 2 | ترقی پسند تحریک کے آغاز اور اس کے اردو افسانے پر اثرات کا تنقیدی جائزہ لیں۔ | (20) |
| سوال نمبر 3 | انشائیہ کی تعریف اور اس کی ادبی خصوصیات کو وضاحت سے بیان کریں۔ | (20) |
| سوال نمبر 4 | اردو ادب میں طنزیہ و مزاحیہ انشائیہ نگاری کی روایت اور اس کی اہمیت پر تبصرہ کریں۔ | (20) |
| سوال نمبر 5 | خود نوشت / آپ بیتی کی تعریف کریں اور اس کی اقسام کا جامع جائزہ پیش کریں۔ | (20) |