

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ چیئر رائیڈ ویمن اسٹڈیز)

وارنگ

- عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ
- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔
 - 2- کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی

سمسٹر: بہار 2026ء

کورس: پاکستانی خواتین کا شعری ادب میں کردار (9153/4643)

سطح: ایم ایس سی/ پی جی ڈی

ہدایت نامہ برائے طلبہ

براہ مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس،

بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ، ایم فل اور پی ایچ ڈی)

- 1- تمام سوالات لازمی ہیں اور تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں، البتہ سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF یا Word فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی، جس کا ذمہ دار طالب علم ہی ہوگا۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور تنقیدی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو، ہونقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1 تا 5)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

(20)

سوال نمبر 1- نوشتہ خاتون کی شاعری کے خاص موضوعات کیا ہیں؟

- سوال نمبر 2- پروین فناسید کی شاعری میں سیاسی اور سماجی جبر کا اظہار ہے۔ مثالیں دے کر وضاحت کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3- برصغیر کی تقسیم کے بعد کشمیری زبان میں شاعرات کے نہ ہونے کی کیا وجوہات ہیں؟ وضاحت سے بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4- قراۃ العین کے پاکستان میں دوران قیام کتنے ناول شائع ہوئے؟ ان کا شمار پاکستان کے عظیم ناول نگاروں میں کیوں ہوتا ہے؟ (20)
- سوال نمبر 5- پنجابی میں کیوں معاشرتی لوک گیت زیادہ لکھے گئے؟ وضاحت کریں۔ (20)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

امتحانی مشق نمبر 2 (یونٹ 6 تا 9)

- سوال نمبر 1- حجاب امتیاز علی کی تخلیقات کی تفصیل بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2- داستان اور ناول میں کیا فرق ہے؟ معیاری ناول کے اہم ترین عناصر کی نشاندہی کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3- خدیجہ مستور کے دو خوبصورت ناول کون سے ہیں؟ ان کے موضوعات پر نوٹ تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4- پشتون ناول کی خصوصیات بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5- خالدہ حسین کی ”گوگی شہزادی“ میں عورت کی نفسیات کے کن پہلوؤں کو اجاگر کیا گیا ہے وضاحت کریں۔ (20)