

# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

## شعبہ ابلاغ عامہ

سٹھن: بی ایس

سمسٹر: بہار 2025

کورس: پرنسپلز آف ریڈی یور اڈ کا سننگ (9258)

### درسی مواد برائے طلبہ

عزیز طلبہ، السلام علیکم

کورس پرنسپلز آف ریڈی یور اڈ کا سننگ (9258) کے تعلیمی سفر کے آغاز پر نیک خواہشات قبول کریں۔ کورس کے مطالعہ کے دوران درج ذیل نکات مد نظر رکھنے سے آپ کی تعلیم زیادہ با مقصد اور مفید ہو سکتی ہے۔

1۔ امتحانی مشق مطالعے اور کتاب سے ذہنی ہمہنگی جانچنے کے لئے حل کروائی جاتی ہے اس حوالے سے مشق میں اچھے نمبر اسی صورت حاصل کئے جاسکتے ہیں جب مشق ہو، ہو کتاب سے نقل نہ کی گئی ہو۔ کتاب کا اچھی طرح مطالعہ اور مفہوم کو سمجھنے کے بعد اپنے الفاظ میں تمام سوالات حل کرنے کی کوشش کریں۔

2۔ مشق حل کرتے وقت کتب خانوں میں بھی متعلقہ دیگر کتب کا مطالعہ کریں۔

3۔ اس کے علاوہ صحافت کے عملی پبلووں کا تقيیدی جائزہ لینا بھی آپ کے لئے بے حد ضروری ہے۔ ہمارا مشورہ ہے کہ اخبار کا مطالعہ با قاعدگی سے کیا کریں۔ اس میں موجود خبروں، کالموں، اداریوں اور دوسرے مواد کی نوعیت کو اپنی درسی کتاب میں بیان کیے گئے صحافت کے اصولوں کی روشنی میں دیکھنے کی کوشش کریں۔

نوت: کورس سے متعلق کوئی مشکل یا شکایت ہو تو یونیورسٹی کے شعبہ ابلاغ عامہ سے رابطہ کریں۔

ڈاکٹر اسد منیر

کورس رابطہ کار

## وارنگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1 اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے سٹوڈنٹ سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکیٹ یا اڈا گری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔
- 2 کسی دوسرے سے ادھاری گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اور بنیور سٹی اسلام آباد Plagiarism Policy کے مطابق سزا دے گی۔

سمسرہ بہار 2025

کامیابی کے نمبر: 50

کورس: پرنسپلز آف ریڈیو برائڈ کا سنگ (9258)

کل نمبر: 100

سٹھن: بنی ایں

## امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1 تا 4)

- (20) سوال نمبر 1- ریڈیو کی اہمیت اجاگر کریں نیز ریڈیو کی ابتدائی نشریات کا احوال بیان کریں۔
- (20) سوال نمبر 2- بر صیر پاک و ہند میں ریڈیو کے آغاز پر تفصیلی مضمون لکھیں۔
- (20) سوال نمبر 3- ریڈیو کے لئے خبریں کن ذرائع سے حاصل کی جاتی ہیں؟ مثالوں سے وضاحت کریں۔
- (20) سوال نمبر 4- کمیونٹی کی فلاج و بہبود کے لئے ایف ایم ریڈیو کے کردار پر بحث کریں۔
- (20) سوال نمبر 5- ریڈیو پر اگرامزی کی تدوین کے عمل کی تفصیل سے وضاحت کریں۔

## امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ 5 تا 9)

- (20) سوال نمبر 1- مسودہ نگاری سے کیا مراد ہے؟ مسودہ نگاری کے اصول و ضع کریں۔
- (20) سوال نمبر 2- علامہ اقبال اور بنیور سٹی کے کمپس ریڈیو کی نشریات پر مفصل مضمون لکھیں۔
- (20) سوال نمبر 3- ریڈیو شیشن میں کام کرنے والے مختلف کارکنان کی ذمہ داریاں بیان کریں۔
- (20) سوال نمبر 4- چند نمایاں میں الاقوای ریڈیو تنظیموں کا تعارف پیش کریں۔
- (20) سوال نمبر 5- حالات حاضرہ پر مشتمل کسی ریڈیو پر گرام کے لئے نمونے کا ایک مسودہ تحریر کریں۔