

– علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
کلیہ اللہجہ العربیہ والدراسات الاسلامیہ
(شعبہ عربی)

سمسر بہار، 2025

مقرر: النقد الادبی (2) 4532
سطح: بی ایس (عربی)

ہدایت برائے طلبہ

عزیز طلبہ! السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ:

امید ہے کہ آپ بعافیت ہوں گے۔ آپ کے کورسز کے ساتھ آپ کو مشقی سوالات بھی بھیجے جا رہے ہیں۔ آپ مشق حل کرنے کے سلسلے میں مندرجہ ذیل امور کا خاص خیال رکھیے۔

• یونیورسٹی کی نئی پالیسی کے مطابق امتحانی مشق کمپوز کر کے جمع کرو انا ضروری ہے، اس سلسلے میں درج ذیل امور کا خیال رکھیے:

1. مشق حل کرنے سے پہلے سوال چھپی طرح پڑھ اور سمجھ لیجیے۔ سوال کے تمام اجزاء کا جواب دیجیے۔

2. جوابات تحریر کرنے سے قبل کتاب کا بار مطالعہ کر کے اس سے جواب اخذ کیجیے۔

3. جوابات تحریر کرنے کے لیے صرف درسی کتاب پر اکتفا نہ کیجیے بلکہ کتاب میں مذکور امدادی کتب اور دیگر مستند اور مفید کتب سے بھی ضرور استفادہ کیجیے۔

4. جواب اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے۔ اگر کہیں اقتباس دینا ضروری ہو تو اس کا (تحقیقی انداز میں) حوالہ حاصلیے میں دیجیے۔ اگر کسی آخذ سے حاصل شدہ معلومات اپنے الفاظ میں لکھ رہے ہیں تو بھی مکمل حوالہ دیجیے۔

5. عربی عبارات کے لئے عربی فونٹ استعمال کیجیے۔

6. امتحانی مشق کے ہر صفحہ پر اپنानام، رول نمبر اور جسٹریشن نمبر لازمی درج کیجیے۔

7. جواب لکھنے کے بعد نظر ثانی کیجیے۔ قرآنی آیات، احادیث نبویہ اور املاء کی غلطیاں ناقابل قبول ہیں۔

8. امتحانی مشق کمکل کرنے کے بعد کمکل مشق کو پی ڈی ایف (PDF) فارمیٹ جو کہ 5MB سے زیادہ نہ ہو) میں منتقل کر کے ایل ایم ایس (LMS) اکاؤنٹ کے ذریعے اپنے متعلقہ ٹیوٹر کبر وقت ارسال کیجیے۔ (امتحانی مشق الگ سے ڈاک میں بھیجنے کی ضرورت نہیں ہے)۔

• کسی معاملے میں کوئی مشکل در پیش ہو یا بہام ہو تو اپنے ٹیوٹر کو بر اہ راست یا ہمیں خط لکھ کر وضاحت حاصل کر لیجیے۔

• کورس کے حوالے سے تعلیمی رہنمائی کے لیے اپنے ٹیوٹر سے رابطہ کیجیے۔ کورس کے اختتام پر اپنی رائے اور تج�ویز رابطہ کار کو ضرور ارسال کیجیے۔ محبت اور دعاوں کے ساتھ۔

والسلام
ڈاکٹر سمیع اللہ زبیری
اسٹٹٹ پروفیسر

شعبہ عربی، کورس رابطہ کار 4532

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

فون: 051-9057276

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

کلیہ اللہیہ و الدینیہ و الدینیہ

(شعبہ عربی)

وارنگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- متحانی مشق میں اگر آپ کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی جعلی سٹوڈنٹ سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں۔ خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھاری گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

مسٹر بہار، 2025

مقرر: **القد الادبی (2)** 4532

سطح: بی ایس (عربی)

برائے مہر یا نام امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔

ہدایات برائے طلباہ ایسوی ایٹڈ گری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL مودی)

- 1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلباء اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر آپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔
- 4- ٹانکپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF یا word) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل آپ لوڈ کیجیے۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

امتحاني مشق نمبر 1

(20)	ما المقصود من الطبع والصنعة عند ابن طباطبا، اشرحه بالتفصيل .	سؤال نمبر 1
(20)	ألق ضوءاً كاشفاً عن النقطتين التاليتين - قدامة بن جعفر وثقافته النقدية . ٢ - أهمية كتاب "نقد الشعر" لقدامة وأسبابه .	سؤال نمبر 2
(20)	ما المقصود من النقد التطبيقي؟ وما الأسباب وراء نشأة مثل هذا النوع من النقد؟	سؤال نمبر 3
(20)	ألق ضوء كاشفاً عن خطة الآمدي ومنهجه	سؤال نمبر 4
(20)	اكتب بياigar عن النقاط التالية (١) جهود الآمدي في النقد التطبيقي (٢) الناقد الأدبي وأدواته. (٣) ميلان الآمدي إلى البحتري.	سؤال نمبر 5

امتحاني مشق نمبر 2

(20)	ألق ضوء كاشفاً على تاريخ قضية اللفظ والمعنى.	سؤال نمبر 1
(20)	ما المراد من الاتصال؟ بين ظروف نشأة هذه القضية	سؤال نمبر 2
(20)	الق ضوءاً كاشفاً عن الموضوعين الآتيين ابن قتيبة وقضية القدماء والمحدثين المبرد وقضية القدماء والمحدثين	سؤال نمبر 3
(20)	اذكر بالتفصيل أنواع السرقات عند الحاتمي.	سؤال نمبر 4
(20)	بين خصائص الكلاسيكية مع ذكر عوامل انتشارها في العالم العربي؟	سؤال نمبر 5