

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ ابلاغ عامہ)

## وارنگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

1. اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
2. کسی دوسرے طالب علم سے ادھاری گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری Plagiarism" پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: خواں 2025

کورس: پرنسپلز آف ٹیلی ویژن بر اد کا سٹنٹ (9256)

سطح: بنی ایں

## ہدایت نامہ برائے طلبہ

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

-1 تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

-2 سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجئے۔

-3 ہاتھ سے تحریر شدہ سکین (Scanned) امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔

-4 ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل آپ لوڈ کریں۔

-5 مقررہ تاریخ کے بعد اتنا خیر کی صورت میں امتحانی مشقیں آپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہو گی۔

-6 آپ کے تحریری اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

-7 غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجئے۔

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

## امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ: 4:1)

- سوال نمبر 1 - ٹیلی ویژن کے ارتقائی پر مختصر نوٹ لکھیں نیز تعلیم و تربیت کی فراہمی ٹیلی ویژن کے کردار کا تنقیدی جائزہ لیں۔  
(20)
- سوال نمبر 2 - پاکستان ٹیلی ویژن کے قیام کا پس منظر تحریر کریں اور تعلیمی ٹیلی ویژن اور پی ٹی وی ایوارڈز پر مختصر نوٹ لکھیں۔  
(20)
- سوال نمبر 3 - ٹیلی ویژن کیسروں کی اقسام اور ٹی وی کنٹرول روم پر مختصر نوٹ لکھیں۔  
(20)
- سوال نمبر 4 - پروڈیوسر، معاون پروڈیوسر، فلور مینیجر، اور کیسرہ میں کے فرائض لکھیں۔  
(20)
- سوال نمبر 5 - درج ذیل پر جامع نوٹ لکھیں۔  
(20)

الف - سیٹ ڈیزائن کے فرائض و اضافے

ب - فلم کی تدوین

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

## امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ: 9:5)

- سوال نمبر 1 - ٹی وی نیوز کا مفہوم تحریر کریں، نیز ٹی وی خبروں کے حصول کے تمام ذرائع کا تفصیلی جائزہ لیں۔  
(20)
- سوال نمبر 2 - ٹی وی اور دیگر ذرائع ابلاغ کا مقابلی جائزہ لیں۔  
(20)
- سوال نمبر 3 - مسودہ نگاری کا مفہوم لکھیں نیز مسودہ برائے ڈرامہ اور مسودہ برائے موسیقی پر جامع نوٹ لکھیں۔  
(20)
- سوال نمبر 4 - ٹیلی ویژن پروگراموں کی مختلف اقسام پر مفصل نوٹ لکھیں۔  
(20)
- سوال نمبر 5 - درج ذیل پر جامع نوٹ لکھیں۔  
(20)

الف - پبلک براؤ کا سٹینگ سٹم

ب - ریاست ہائے متحدہ امریکہ کے نشرياتی ادارے