# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ اردو)

## وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کرلیں کہ:

1 - اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ اپنے سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔

2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ''مواد کی چوری'' **Plagiarism** پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: اردو داستان اور ناول: فکری و فنی مباحث (9011) سمسٹر: خزاں، 2025ء

سطح: بی ایس اردو

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL موڈ)

1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔

3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اَپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیئے۔

4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اَپ لوڈ کیجیے۔

5- مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپنے متعلقہ ٹیوٹر کو بھیجنے کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہو گی۔

6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

7- غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر:100 | کامیابی کے نمبر:50

## امتحانی مشق نمبر1

(یونٹ 1 تا 4)

سوال1- فورٹ ولیم کالج میں تحریر کردہ اردو داستانوں کا تعارف پیش کریں۔ (20)

سوال2- 'باغ و بہار' کے اسلوب کی اہمیت پر تفصیل سے لکھیں۔ (20)

سوال3- قیامِ پاکستان کے بعد اردو ناول کے ارتقا پر روشنی ڈالیں۔ (20)

سوال4- فسانہ عجائب کی اہمیت کا تنقیدی جائزہ پیش کریں۔ (20)

سوال5- 'ابن الوقت' کا موضوعات مطالعہ پیش کریں۔ (20)

کل نمبر:100 | کامیابی کے نمبر:50

## امتحانی مشق نمبر2

(یونٹ 5 تا 9)

سوال1- ناول میں پلاٹ کی اہمیت پر روشنی ڈالیں نیز 'امراؤ جان ادا' کے پلاٹ کی نمایاں خصوصیات تحریر کریں۔ (20)

سوال2- 'فردوس بریں' کی کردار نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کریں۔ (20)

سوال3- 'فسانہ آزاد' داستان اور ناول کے بیچ کی کڑی ہے۔ وضاحت کریں۔ (20)

سوال4- ناول 'میدان عمل' کا موضوعاتی جائزہ پیش کریں۔ (20)

سوال5- 'فسانہ آزاد' میں خوجی کے کردار کی اہمیت پر تفصیل سے روشنی ڈالیں۔ (20)