

## علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ ارلی چانلڈ ھڈ ایجوکیشن اینڈ ایمینٹری ٹیچر ایجوکیشن)

### وارنگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1۔ اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سریکلیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2۔ کسی دوسرے طالب علم سے ادھاری گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔ Plagiarism

کورس: تدریس اردو (6494) سسٹم: خزان 2025ء

سطح: بی ایڈ (اڑھائی / چار سالہ)

برائے مہر یا نام امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات غور سے پڑھیے۔

(ہدایات برائے طباء الیسوی ایٹڈ گری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL) موڈ)

- 1۔ تمام سوالات لازمی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2۔ سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کریں۔
- 3۔ ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (Scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی، صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلباء اپنے ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں، فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔
- 4۔ ٹاپ کی گئی امتحانی مشقیں Word یا PDF فارمیٹ میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
- 5۔ مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
- 6۔ آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افراطی کی جائے گی۔
- 7۔ غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سندی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجئے۔

## امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1 تا 5)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

- سوال نمبر 1۔ سمی و بصری طریقہ تدریس کی خصوصیات اور اردو زبان کی تدریس میں اس کی افادیت بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2۔ ثانوی سطح پر اردو کی تدریس کے مختلف مقاصد بیان کریں اور ان کے عملی نفاذ پر تبصرہ کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3۔ تدریس ادب کا جواز پیش کریں۔ کیا ادب کو نصاب میں شامل کرنا تعلیمی لحاظ سے مفید ہے؟ مدل نوٹ تحریر کیجیے۔ (20)
- سوال نمبر 4۔ اردو نشر کے مطالعے کے دوران زبان و بیان کی بہتری کس طرح ممکن ہے؟ تدریسی سرگرمیوں کی روشنی میں جواب دیں۔ (20)
- سوال نمبر 5۔ تدریسی نشر کو موثر اور دلچسپ بنانے کے لیے جدید تدریسی ذرائع کا استعمال کس حد تک مفید ہے؟ تفصیلی بحث کریں۔ (20)

## امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ 6 تا 9)

کامیابی کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

- سوال نمبر 1۔ فن شاعری کی ابتدائی اصطلاحات (جر، ردیف، قافیہ، مطلع، مقطع) کی وضاحت کریں اور ان کی تدریس میں اہمیت بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2۔ انشاء ہگاری کا ایک معیاری نمونہ کن عناصر پر مشتمل ہوتا ہے؟ تفصیل سے وضاحت کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3۔ اردو ڈرامے کی تدریس کے لیے ایک جامع طریقہ تدریس تجویز کریں اور اس کے اہم مراحل بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4۔ مخلوط طریقہ تدریس قواعد کو زیادہ موثر کیے بناتا ہے؟ اس طریقے کے اہم پہلو واضح کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5۔ مر اسمہ ہگاری اور عرضی نویسی میں کیا فرق ہے؟ دونوں کی تدریس کے مختلف طریقے بیان کریں۔ (20)