

## علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ ارلی چانلڈ ہڈ ایجوکیشن اینڈ ایلینمنٹری ٹیچر ایجوکیشن)

### وارنگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

1. اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سریکلیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
2. کسی دوسرے طالب علم سے ادھاری گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔ Plagiarism

کورس: اردو تقدیم و تحقیق (6482ء)

سط: بنی ایڈ (اڑھائی / چار سالہ)

برائے مہر یا نی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات غور سے پڑھیے۔

(ہدایات برائے طباء ایمیوسی ایٹ ڈگری، بنی ایڈ، ایم اے، ایم ایم ایم ایم ایڈ (ODL) موڈ)

1. تمام سوالات لازمی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
2. سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کریں۔
3. ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (Scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی، صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلباء اپنے ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں، فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔
4. ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
5. مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
6. آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزاں کی جائے گی۔
7. غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجئے۔

## امتحانی مشق نمبر 1

(پونٹ 15)

کامپیوٹر کے نمبر: 50

کل نمبر: 100

- (20) اردو کے وسطی دور کے مشہور ناقدین کا تعارف اور ان کے تنقیدی کارنالے بیان کریں۔ سوال نمبر 1۔

(20) اردو تمد کروں میں پائی جانے والی تنقیدی آراء کی نویں اور اہمیت پر تبصرہ کریں۔ سوال نمبر 2۔

(20) اردو تنقید کے اولین معماروں کا تعارف کرائیں اور ان کی ادبی خدمات پر تبصرہ کریں۔ سوال نمبر 3۔

(20) نیاز فتح پوری کے تنقیدی نظریات کو رومانوی تنقید کے پس منظر میں بیان کریں۔ سوال نمبر 4۔

(20) سید احتشام حسین کی تنقیدی خدمات پر تفصیلی نوٹ تحریر کریں۔ سوال نمبر 5۔

## امتحانی مشق نمبر 2

(پونٹ 6 تا 9)

کامیابی کے نمبر: 50:

کل نمبر: 100

- |      |                                                                                            |              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| (20) | تقیدیں کیا مراد ہے؟ اردو تقدیم کے ارتقا اور تقدیمی رجحانات کا جائزہ پیش کریں۔              | سوال نمبر 1۔ |
| (20) | سلیم احمد کے تقدیمی اسلوب اور اہم کتب کی خصوصیات بیان کریں۔                                | سوال نمبر 2۔ |
| (20) | تحقیق کے طریقہ کار کی وضاحت کریں اور اس کے مختلف مراحل پر روشی ڈالیں۔                      | سوال نمبر 3۔ |
| (20) | اردو تحقیق میں جامعات (پنور سٹیوں) اور اداروں کے کردار کو تفصیل سے بیان کریں۔              | سوال نمبر 4۔ |
| (20) | مشق خواجہ کی علمی شخصیت پر روشی ڈالیں اور اردو تحقیق کے حوالے سے ان کے کردار کا جائزہ لیں۔ | سوال نمبر 5۔ |