

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ اردو)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ اپنے سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: خزاں، 2025ء

کورس: اردو ادب کا پاکستانی دور-II (5616)

سطح: ایم اے اردو

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL موڈ)

- 1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کیجیے۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپنے متعلقہ یوٹر کو بھیجنے کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ 1 تا 4)

- سوال 1- ہندوستان میں ڈرامے کی قدیم صورتوں کے بارے میں ایک شذرہ تحریر کیجیے۔ (20)
- سوال 2- ٹیلی ویژن اور ریڈیو ڈراموں کا موازنہ کیجیے۔ (20)
- سوال 3- سفر نامہ سے کیا مراد ہے؟ سفر نامہ کی اقسام تحریر کریں اور سفر نامہ کے فنی لوازمات کا احاطہ کریں۔ (20)
- سوال 4- مزاحیہ طنزیہ شاعری کے جدید اسلوب اور مزاح کے جدید حربوں کی نشاندہی کریں۔ (20)
- سوال 5- مولوی عبدالحق کے خاکوں کے مجموعے 'چند ہم عصر' کی خاکہ نگاری کی خصوصیات بیان کریں۔ (20)

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ 5 تا 9)

- سوال 1- اسٹیج ڈرامے میں رقص اور نعمات کی موجودگی اسٹیج کے فن، ماحول اور کہانی پر کس حد تک اثر انداز ہوتے ہیں؟ وضاحت کیجیے۔ (20)
- سوال 2- انشائیہ کی تعریف کریں۔ نیز انشائیہ اور مضمون کے درمیان حد فاصل کھینچتے ہوئے انشائیے کی خصوصیات کا جامع تذکرہ قلم بند کریں۔ (20)
- سوال 3- طنز و مزاح میں کیا فرق ہے؟ کلاسیکی اردو شاعری میں طنز و مزاح کا اظہار کیسے ہوا؟ وضاحت کریں۔ (20)
- سوال 4- قیام پاکستان سے قبل فکاہیہ کالم نگاری پر بحث کیجیے۔ (20)
- سوال 5- پاکستان میں اردو انشائیے کی ترویج اور ترقی کا جائزہ لیں۔ (20)