

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ ابلاغ عامہ)

سمسر: خزاں، 2025

کورس: فن تدوین کتب (455)

سطح: بی اے / المسوی ایٹ ڈگری

عزیز طلبہ! السلام علیکم

کورس فن تدوین کتب (455) منتخب کرنے پر ایک خواہشات قبول کیجئے۔ کورس کے مطالعہ کے دوران درج ذیل نکات مد نظر رکھنے سے آپ کی تعلیم با مقصد اور مفید ہو سکتی ہے۔

- 1 امتحانی مشق مطالعے اور کتاب سے ذہنی ہم آہنگی جانچنے کے لیے حل کروائی جاتی ہے۔ اس حوالے سے مخفن میں اچھے نمبر اسی صورت میں حاصل کیے جاسکتے ہیں جب مشق ہو بہو کتاب سے نقل نہ کی گئی ہو۔ کتاب کا اچھی طرح مطالعہ کریں اور کورس کو سمجھنے کے بعد اپنے الفاظ میں تمام سوالات حل کرنے کی کوشش کریں۔
- 2 مشق حل کرتے وقت کتابخانوں میں بھی متعلقہ دیگر کتب کا مطالعہ کریں۔
- 3 اس کے علاوہ صحافت کے عملی پہلوؤں کا تقدیمی جائزہ لینا بھی آپ کے لیے بے حد ضروری ہے۔ ہمارا مشورہ ہے کہ کتب، اخبارات اور میگزین کا مطالعہ با قاعدگی سے کیا کریں اور ان میں موجود مواد کی نوعیت کو اپنی درسی کتاب میں بیان کئے گئے صحافت کے اصولوں کی روشنی میں دیکھنے کی کوشش کریں۔

(ڈاکٹر شاہد حسین)

کورس رابطہ کار

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ ابلاغ عامہ)

وارنگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1۔ اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سریشیت یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2۔ کسی دوسرے طالب علم سے ادھاری گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

مشقیں جمع کرنے کا اوقات نامہ

مقررہ تاریخ	3 کریڈٹ آورز کورس	مقررہ تاریخ	6 کریڈٹ آورز کورس
--	--	15-12-2025	مشق نمبر 1
08-01-2026	مشق نمبر 1	08-01-2026	مشق نمبر 2
--	--	30-01-2026	مشق نمبر 3
20-02-2026	مشق نمبر 2	20-02-2026	مشق نمبر 4

نوت: ٹیوٹوریل شیڈول (رہنمائی طلبہ) علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کی ویب سائٹ www.aiou.edu.pk پر موجود ہے

کورس: فن تدوین کتب (455)
سمسٹر: خزاں، 2025

سطح: بی اے / ایسوی ایٹ ڈگری

برائے ہر یا نی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

(ہدایات برائے میٹرک، ایف اے اور بی اے پروگرامز)

- 1۔ تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2۔ سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجئے۔
- 3۔ مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپنے متعلقہ ٹیوٹر کو بھیجنے کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
- 4۔ آپ کے تجرباتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 5۔ غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجئے۔

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبری اے: 40

کامیابی کے نمبر ایوسی ایٹ ڈگری: 50

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ: 1 تا 4)

سوال نمبر 1: مدیر کے فرائض اور خصوصی تدوین کی اہمیت پر روشی ڈالیں نیز بتائیں کہ خصوصی تدوین سے کیا مراد ہے؟ (20)

سوال نمبر 2: تالیف و تصنیف کے عمل میں مصنف کی ذمہ داریاں کیا ہوتی ہیں؟ نیز کتاب کی معاشرتی و تعلیمی اہمیت بیان کریں۔ (20)

سوال نمبر 3: کتابوں کی اقسام کی مختلف درجہ بنديوں کو بیان کریں اور ان میں فرق واضح کریں۔ (20)

سوال نمبر 4: مسودہ کیا ہے؟ موثر تدوین کے لیے کن اہم نکات کو مد نظر رکھنا ضروری ہے؟ (20)

سوال نمبر 5: لغت اور انسائیکلوپیڈیا کی تدوین کے دوران کن رہنمای اصولوں کا تبیال رکھنا چاہیے؟ وضاحت کریں۔ (20)

کامیابی کے نمبری اے: 40

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر ایوسی ایٹ ڈگری: 50

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ نمبر 5 تا 9)

سوال نمبر 1: کتاب کی فہرست سازی کے اغراض و مقاصد کیا ہیں؟ اس کے اہم اجزاء کو واضح کریں۔ (20)

سوال نمبر 2: پروف خوانی کے عمل کو موثر بنانے کے لیے کن بنیادی اصولوں اور مہارتوں کی ضرورت ہوتی ہے؟ پروف خوان کے فرائض بھی بیان کریں۔ (20)

سوال نمبر 3: کتاب سازی کے مرحلے میں ڈیزائنگ کیوں ضروری سمجھی جاتی ہے؟ کتابی ڈیزائن کے مختلف پہلوؤں پر مفصل نوٹ لکھیں۔ (20)

سوال نمبر 4: اشاریہ سازی کیا ہے؟ اس کے بنیادی اصول، مقاصد اور عملی طریقہ کار پر روشی ڈالیں۔ (20)

سوال نمبر 5: طباعت کی اقسام کو مختصر انداز میں بیان کریں۔ نیز طباعت کی تاریخ پر جامع تبصرہ کریں۔ (20)