علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ پاکستانی زبانیں)

کورس : پاکستانی ادب (426) سمسٹر: خزاں، 2022ء

سطح : بی اے/ بی ایس سی ایٹ ڈگری

بستہ برائے طلبہ

عزیز طلبہ! السلام علیکم

اس ڈاک کے ہمراہ آپ کو مندرجہ ذیل درسی مواد بھیجا جا رہا ہے۔

1-	عمومی رہنمائے طلبہ	ایک عدد
2-	کتابیں (درسی مواد)	2 عدد (یونٹ 1 تا 18)
3-	امتحانی مشقیں	چار عدد
4-	فارم برائے امتحانی مشق	چار سیٹ
5-	اوقات نامہ	مشقی کام، تعلیمی اجتماعات

نوٹ: بذریعہ ڈاک موصول شدہ اس پیکٹ میں اگر درج بالا اشیاء میں سے کوئی چیز کم ہو تو اس کی اطلاع فوراً شعبہ مراسلاتی خدمات علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد کو دیں تاکہ اس کمی کو پورا کیا جا سکے۔

کورس رابطہ کار
ضیاء الرحمٰن بلوچ
اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ پاکستانی زبانیں
علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ پاکستانی زبانیں)

وارننگ

عزیز طلبه ! آپ یه بات ذهن نشین کر لیں که :

1- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامه اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری(Plagiarism) پالیسی" کے مطابق سزا دی جائے گی۔

2- اگر آپ اپنی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔

امتحانی مشقیں جمع کروانے کا شیڈول

چھ کریڈٹ آورز	مقررہ تاریخ	تین کریڈٹ آورز	مقررہ تاریخ
مشق نمبر 1	20-01-2023	----	----
مشق نمبر 2	15-02-2023	مشق نمبر 1	15-02-2023
مشق نمبر 3	15-03-2023	----	----
مشق نمبر 4	14-04-2023	مشق نمبر 2	14-04-2023

نوٹ: ٹیوٹوریل شیڈول و رہنمائے طلبہ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کے ویب سائٹ https://www.aiou.edu.pk پر موجود ہے۔

کورس: پاکستانی ادب (426) سمسٹر: خزاں، 2022ء

سطح: بی اے/ بی اے ایسوسی ایٹ ڈگری

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے (ہدایات برائے میٹرک، ایف اے اور بی اے پروگرامز)

1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔

3- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپنے متعلقہ ٹیوٹر کو بھیجنے کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔

4- آپ کے تجرباتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

5- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: (بی اے) : 40

(بی اے ایسوسی ایٹ ڈگری) : 50

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ نمبر 1 تا 4)

سوال نمبر 1- (الف) درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔ (10)

1- بلوچی کے کسی نامور قصیدہ گو کا نام لکھیں۔

2- قدیم شعرا حمد و نعت کس طرح لکھتے تھے؟

3- مولانا حضور بخش جتوئی نے قرآن پاک کا بلوچی ترجمہ کب شائع کیا؟

4- جو انسال بگٹی قدیم طرز کے شاعر تھے یا جدید طرز کے؟

5- لیلڑی کس لہجے کا گیت ہے؟

6- سار بانوں کے گیت کا نام لکھیں۔

7- زہیر کے بلوچی میں کیا معنی ہیں؟

8- شاعر نے زہیروک میں قلب و نظر کی مرگ و تباہی کس کو کہا ہے ؟

9- ھالوکس موقع کا گیت ہے؟

10- لاڑوگ میں گل نو بہار اور درشاہوار کس کو کہا گیا ہے؟

(ب) کوئی سے دس بلوچی ضرب الامثال کا ترجمہ و تشریح لکھیے۔ (10)

سوال نمبر 2- بلوچی لوک گیتوں پر مفصل نوٹ لکھیے۔ (20)

سوال نمبر 3- درج ذیل شعرار پر نوٹ لکھیے۔ (20)

1- میر گل خان نصیر

2- آزات جمالدینی

سوال نمبر 4- قیام پاکستان کے بعد جدید بلوچی نثر کا احوال قلم بند کیجیے۔ (20)

سوال نمبر 5- افسانہ ''سکوت نا تمام'' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے۔ (20)

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: (بی اے) : 40

(بی اے ایسوسی ایٹ ڈگری) : 50

مشق نمبر2

(یونٹ 5 تا 8)

سوال نمبر1- درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب دیجیے۔ (10)

1- مخدوم ابو الحسن نے کس خط میں تبدیلی کر کے سندھی کا نیا رسم الخط ایجاد کیا؟

2- شاہ عنایت رضوی سندھی شاعری کے کسی صنف کے موجد ہیں؟

3- مغلیہ عہد میں سندھ کی سرکاری زبان کون سی تھی؟

4- تالپور خاندان کے ادب پرور حکمرانوں کے نام لکھیں۔

5- امیران تالپور کے دربار میں سندھی کے علاوہ اور کس زبان کے شعرا موجود تھے؟

6- تالپور عہد کے سب سے عظیم سندھی شاعر کا نام لکھیں۔

7- انگریزی عہد میں سندھی میں زیادہ کتابیں کیوں لکھی گئیں؟

8- سندھی ادب کا کونسا دور کلاسیکی ادب کا دور کہلاتا ہے؟

9- کیا نوجوان سندھی شعرا نے نئے رجحانات کو قبول کیا ہے؟

10- اکبر الہ آبادی کے رنگ میں کس سندھی شاعر نے شاعری کی؟

(ب) درج ذیل الفاظ و تراکیب کے معنی لکھیے۔ (10)

مالک الملک	علیم	ضانع	انا موالاک	انت مجوبی
قصر	وائی	طالب	دیدار	نہاں	مقدم

سوال نمبر2- مغلیہ عہد کے اہم شعراء پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔ (20)

سوال نمبر3- درج ذیل شعراء پر مختصر نوٹ لکھئے۔ (20)

(i) قادر بخش بیدل

(ii) میر عبد الحسین سانگی

سوال نمبر4- سندھی افسانے کے ارتقائی سفر کا احوال قلم بند کیجیے۔ (20)

سوال نمبر5- انگریزی دور میں سندھی ادب کی ترقی و ترویج کے حوالے سے مفصل نوٹ لکھیے۔ (20)

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: (بی اے) : 40

(بی اے ایسوسی ایٹ ڈگری) : 50

امتحانی مشق نمبر3

(یونٹ نمبر9 تا 12)

سوال نمبر1- (الف) درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔ (10)

1- پشتو کا ادبی لہجہ کون سا ہے؟

2- پشتو کے کتنے لہجے ہیں؟

3- پشتو کس تعلق زبانوں کے کس خاندان سے ہے؟

4- پشتو شاعری کے کس دور کو پشتو ادب کا عہد زریں کہا جاتا ہے؟

5- محمد ہوتک نے 1729ء میں کون سی کتاب تالیف کی؟

6- محمود غزنوی کے عہد کے کسی پشتو شاعر کا نام بتایئے۔

7- تحریک روشنیہ سے وابستہ شعرا کا پسندیدہ موضوع کون سا تھا؟

8- پشتو شاعری کے اولین صاحب دیوان شاعر کا نام بتایئے۔

9- ارزائی کس مکتب فکر کا شاعر تھا؟

10- پانی پت کی تیسری جنگ کا فاتح جو ایک شاعر بھی تھا اس کا نام بتایئے۔

(ب) درج ذیل الفاظ و تراکیب کے معنی لکھیے۔ (10)

تابہ روم	اوج خدنگ	رحز الاؤ	سرورفراز
غماز ہے	کبک	انحطاط	اہل روم

سوال نمبر2- پشتو اور اردو کے ربط و تعلق پر تفصیلی روشنی ڈالیے۔ (20)

سوال نمبر3- قدیم پشتو نظم کے مختلف ادوار کا جائزہ لیجیے۔ (20)

سوال نمبر4- درج ذیل شعراء پر مختصر نوٹ لکھیے۔ (20)

اجمل خٹک سمندر خان سمندر

سوال نمبر5- افسانہ ''موم کے آنسو'' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔ (20)

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: (بی اے) : 40

(بی اے ایسوسی ایٹ ڈگری) : 50

امتحانی مشق نمبر4

(یونٹ نمبر13 تا 16)

سوال نمبر1- (الف) درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔ (10)

1- نارد شاہ دی وار کس کی تصنیف ہے؟

2- ماہر رضا کے ناول کا نام کیا ہے؟

3- کیا پنجابی اور فارسی میں لسانی مماثلتیں پائی جاتی ہیں؟

4- بلھے شاہ کی شاعری کا سب سے بڑا موضوع کیا ہے؟

5- ڈرامے کے دو اہم مقاصد بتایئے۔

6- احمد گوجر کس بادشاہ کے زمانے میں پیدا ہوئے؟

7- پنجابی زبان کے پہلے نثر نگار کا نام بتایئے۔

8- حضرت سلطان باہو کا پنجابی کلام کس روپ میں ہے؟

9- پنجابی کے پہلے شاعر کا نام کیا تھا؟

10- ''پکی روٹی'' کا موضوع کیا ہے؟

(ب) درج ذیل الفاظ و تراکیب کے معنی لکھیے۔ (10)

دخیل دشنہ تفاوت اسلوب یزداں

پنگھٹ بیداد خیر الوریٰ خرقہ

سوال نمبر2- پنجابی زبان کے آغاز و ارتقا کے بارے میں تفصیل سے لکھیے۔ (20)

سوال نمبر3- درج ذیل شعراء پر نوٹ لکھیے۔ (20)

محمد بوٹا گجراتی

مولوی غلام رسول عالمپوری

سوال نمبر4- افسانہ ''پری کا جھوٹ'' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں بیان کیجیے۔ (20)

سوال نمبر5- کشمیری زبان کے آغاز و ارتقا، رسم الخط اور دیگر لسانی خصوصیات پر جامع نوٹ قلم بند کیجیے۔(20)