

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد  
(شعبہ اقبالیات)

سمسٹر: خزاں، 2022ء

کورس: اقبالیات (405)  
سطح: بی اے/ ایسوسی ایٹ ڈگری

بستہ برائے طلبہ

عزیز طلبہ! السلام علیکم

اس ڈاک کے ہمراہ آپ کو مندرجہ ذیل درسی مواد بھیجا جا رہا ہے:

- 1- درسی کتب ایک عدد (یونٹ 1 تا 18)
- 2- عمومی رہنمائے طلبہ ایک عدد
- 3- امتحانی مشقیں چار عدد
- 4- فارم برائے امتحانی مشقیں چار سیٹ
- 5- اوقات نامہ مشقی کام، تعلیمی اجتماعات، ریڈیو پروگرام

نوٹ: بستے میں مذکورہ بالا میں سے اگر کوئی چیز موجود نہ ہو تو اس کی اطلاع شعبہ مراسلاتی خدمات، علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد کو دیں تاکہ اس کمی کو پورا کیا جاسکے۔

شعبہ مراسلاتی خدمات

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد  
(شعبہ اقبالیات)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ اپنے سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

مشقیں بھیجنے کا شیڈول

مقررہ تاریخ	3 کریڈٹ آوز کورس	مقررہ تاریخ	6 کریڈٹ آوز کورس
.....	.....	20-01-2023	مشق نمبر 1
15-02-2023	مشق نمبر 1	15-02-2023	مشق نمبر 2
.....	.....	15-03-2023	مشق نمبر 3
14-04-2023	مشق نمبر 2	14-04-2023	مشق نمبر 4
نوٹ: ڈیوٹیوریل شیڈول (رہنمائے طلبہ) علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کی ویب سائٹ <a href="http://www.aiou.edu.pk">www.aiou.edu.pk</a> پر موجود ہے۔			

سمسٹر: خزاں، 2022ء

کورس: اقبالیات (405)

سطح: بی اے / ایسوسی ایٹ ڈگری

- برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے۔ (ہدایات برائے میٹرک، ایف اے اور بی اے پروگرامز)
- 1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
  - 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
  - 3- مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپنے متعلقہ ٹیوٹر کو بھیجنے کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
  - 4- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرز تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
  - 5- غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہونے والے نقل کرنے سے اجتناب کریں۔

## امتحانی مشق نمبر 1

(پونٹ: 3۲1)

(25)

سوال نمبر 1: درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب لکھیں۔

- (1) علامہ اقبال کے والد کا کیا نام ہے؟
- (2) علامہ اقبال کے بڑے بیٹے کا نام؟
- (3) علامہ اقبال نے میٹرک کا امتحان کہاں سے پاس کیا؟
- (4) پہلی جنگِ عظیم کب ہوئی؟
- (5) علامہ اقبال کے دو اساتذہ کرام کے نام تحریر کریں؟
- (6) علامہ اقبال نے Stray Reflections کب تحریر کی؟
- (7) Stray Reflections کا ترجمہ کس نام سے شائع ہوا؟
- (8) علامہ اقبال نے ایم اے کا امتحان کب پاس کیا
- (9) بانگِ درا کا دیباچہ کس نے تحریر کیا؟
- (10) بانگِ درا کتنے حصوں پر مشتمل ہے؟
- (11) علامہ اقبال کا مزاحیہ کلام ان کی کس کتاب میں شامل ہے؟
- (12) مثنوی ”اسرارِ خودی“ کب شائع ہوئی؟
- (13) علامہ اقبال نے بی اے کا امتحان کہاں سے پاس کیا؟
- (14) خودی کے بارے میں مکمل نظریات اقبال کی کس تصنیف میں ملتے ہیں؟
- (15) اقبال نے اپنی نظم ”نالہِ یتیم“ کب پڑھی تھی؟
- (16) بالِ جبریل کب شائع ہوئی؟
- (17) علامہ اقبال نے بالِ جبریل کا پہلے کیا نام تجویز کیا تھا؟
- (18) علامہ اقبال کا پی ایچ ڈی کا مقالہ کس سن میں شائع ہوا؟
- (19) بالِ جبریل کے سرورق پر کون سا شعر درج ہے؟

- (20) ضربِ کلیم کب شائع ہوئی؟
- (21) علامہ اقبال نے ضربِ کلیم کا پہلے کیا نام تجویز کیا تھا؟
- (22) علم الاقتصاد پہلی بار کب شائع ہوئی؟
- (23) ارمغانِ حجاز کس زبان میں ہے؟
- (24) علامہ اقبال کی پہلی نثری تصنیف کون سی ہے؟
- (25) علامہ اقبال کے ظریفانہ کلام پر کس شاعر کے رنگ کا گماں گزرتا ہے؟
- سوال نمبر 2: درج ذیل عنوانات پر پندرہ پندرہ سطروں کے پیرا گراف لکھیں۔ (9+8+8)
- (الف) بانگِ درا کا تعارف
- (ب) بالِ جبریل کا تعارف
- (ج) فکرِ اقبال کا تخلیقی دور 1908 سے 1912
- سوال نمبر 3: علامہ اقبال کے ذہنی و فکری ارتقا کو مد نظر رکھتے ہوئے 1909 تا 1924 کا جائزہ لیں۔ (25)
- سوال نمبر 4: علامہ اقبال کی اُردو تصانیف پر مفصل مضمون تحریر کریں۔ (25)
- کل نمبر: 100
- کامیابی کے نمبر (بی اے): 40
- کامیابی کے نمبر (ایسوسی ایٹ ڈگری): 50

## امتحانی مشق نمبر 2

(پونٹ: 4 تا 6)

- سوال نمبر 1: (الف) درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب لکھیں۔ (15)
- (1) علامہ اقبال نے ۱۹۳۰ء میں اپنا کون سا مشہور خطبہ دیا؟
- (2) علامہ اقبال نے اپنے خطبے الہ آباد میں کس کو چھوٹا ایشیا قرار دیا ہے؟
- (3) علامہ اقبال نے اپنے فلسفے کی اساس کس کتاب کو بنایا؟
- (4) علامہ اقبال کی کس نظم نے اشتراکی ممالک میں مقبولیت حاصل کی؟
- (5) قائد اعظم مسلم لیگ کی تنظیم نو کے سلسلے میں کب لاہور تشریف لائے؟
- (6) ’اقبال ایک ہمہ گیر شہری ہیں‘ یہ کس نے کہا تھا؟
- (7) ’اقبال کٹر مسلمان تو تھا مگر کہ نہ روایات کا پرستار نہ تھا‘ اقبال کے بارے میں یہ الفاظ کس کے ہیں۔

- (8) یورپ میں اقبال شناسی کی روایت کے بانی کون ہیں؟
- (9) اسرارِ خودی کا انگریزی ترجمہ سب سے پہلے کس نے کیا؟
- (10) ڈاکٹر این میری شمل کا تعلق کس ملک سے ہے؟
- (11) برطانیہ کے بعد یورپ میں کس ملک نے اقبال شناسی میں خصوصی نام پیدا کیا؟
- (12) یہ قول کس کا ہے کہ اقبال ایک نو دریافت بر اعظم کی مانند ہیں؟
- (13) شعر مکمل کریں ”نہ سمجھو گے تو مٹ جاؤ گے اے ہندوستان والو“
- (14) نظم ”تصویرِ درد“ اقبال کے کس مجموعے میں شامل ہے؟
- (15) علامہ اقبال نے سائنس کمیشن کا خیر مقدم کیوں کیا تھا؟
- (ب) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی لکھیں۔
- (10) ۱- قفس ۲- جرس ۳- چرخ کہن ۴- دشت ۵- کوتہ  
۶- استغنا ۷- نقشِ پا ۸- دیدہ گریاں ۹- شکست رنگ ۱۰- برگ گل
- (25) سوال نمبر 2: مندرجہ ذیل عنوانات پر ایک صفحے پر مشتمل نوٹ تحریر کریں۔
- (1) علامہ اقبال اور ڈاکٹر این میری شمل
- (2) نظم ”تصویرِ درد“ کا تعارف
- (25) سوال نمبر 3: علامہ اقبال کے خطبہ الہ آباد کی اہمیت و افادیت پر مضمون تحریر کریں۔
- (25) سوال نمبر 4: علامہ اقبال کی بین الاقوامی مقبولیت پر نوٹ لکھیں۔
- کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر (بی اے): 40  
کامیابی کے نمبر (ایسوسی ایٹ ڈگری): 50

### امتحانی مشق نمبر 3

(یونٹ: 7 تا 10)

- (15) سوال نمبر 1: (الف) مندرجہ ذیل سوالوں کے مختصر جواب لکھیں۔
- (1) حضرت خضر علیہ السلام کا واقعہ اقبال کی کس نظم میں ہے؟
- (2) نظم ”خضرِ راہ“ میں قرآن مجید کی کن سورتوں کی طرف اشارے ملتے ہیں؟
- (3) نظم ”خضرِ راہ“ کے نمایاں موضوعات کون کون سے ہیں؟

- (4) نظم ”حضر راہ“ میں کس زمانے کے مسائل کا ذکر ہے؟
- (5) پیام مشرق کا سال تصنیف لکھیں۔
- (6) پیام مشرق کتنے حصوں پر مشتمل ہے؟
- (7) شعر مکمل کریں ”اُٹھ کد اب بزمِ جہاں کا اور ہی انداز ہے“
- (8) زبورِ عجم کب شائع ہوئی؟
- (9) نظم ”طلوعِ اسلام“ کہاں پڑھی گئی؟
- (10) نظم ”طلوعِ اسلام“ میں کس لیڈر کو خراجِ تحسین پیش کیا گیا ہے؟
- (11) مثنوی پس چہ باید کرد اے اقوامِ شرق“ کب شائع ہوئی؟
- (12) نظم ”طلوعِ اسلام“ کون سی تحریک سے متاثر ہو کر لکھی گئی؟
- (13) اقبال کی تصنیف ”اسرارِ خودی“ اور ”رموزِ بے خودی“ کو ملا کر کس نام سے شائع کیا گیا؟
- (14) مغل سلطنت کے بارے میں اقبال کو کس بات کا افسوس تھا؟
- (15) نادر شاہ افغان کو قرآن مجید کا تحفہ دیتے وقت اقبال نے کیا فرمایا تھا؟
- (10) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی لکھیں۔
- (ب)
- ۱۔ ابر نیساں      ۲۔ ترک شیرازی      ۳۔ دیدہ ور      ۴۔ گاز      ۵۔ ارزاں
- ۶۔ نوا پیرا      ۷۔ کوہِ غم      ۸۔ بوئے گل      ۹۔ سطوت      ۱۰۔ جہاں بانی
- سوال نمبر 2: نظم ”حضر راہ“ کے اہم موضوع کون سے ہیں؟ کوئی سے دو موضوعات پر مضمون لکھیں۔ (25)
- سوال نمبر 3: مثنوی پس چہ باید کرد“ میں اقبال نے مشرقی اقوام کی بہتری کے لیے کیا اشارے کیے ہیں وضاحت کریں۔ (25)
- سوال نمبر 4: علامہ اقبال کی تصنیف ”پیامِ مشرق“ پر نوٹ لکھیں۔ (25)

## امتحانی مشق نمبر 4

(یونٹ 11 تا 14)

(15)

سوال نمبر 1- (الف) درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب لکھیں۔

- (1) علامہ اقبال افغانستان کس کی دعوت پر گئے تھے؟
- (2) سفر افغانستان میں اقبال کے ساتھ اور کون لوگ تھے؟
- (3) علامہ اقبال نے اپنی تصنیف ”پیام مشرق“ کس کے نام معنون کی؟
- (4) علامہ اقبال کی ملاقات اٹلی میں کس اہم شخصیت سے ہوئی؟
- (5) نظم ”افکار پریشاں“ کس بحر میں لکھی گئی؟
- (6) شعر مکمل کریں ”شوق ترا اگر نہ ہو میری نماز کا امام“
- (7) نظم ”ذوق و شوق“ میں کل کتنے بند ہیں؟
- (8) نظم ”ذوق و شوق“ کس سفر کے دوران لکھی گئی؟
- (9) نظم ”معراج“ اقبال کے کس مجموعے میں شامل ہے؟
- (10) نظم ”توحید“ اقبال کے کس مجموعے میں شامل ہے؟
- (11) ضرب کلیم میں زیادہ غزلیں ہیں یا نظمیں؟
- (12) بال جبریل اور ضرب کلیم کی اشاعت میں کتنے سال کا فرق ہے؟
- (13) موضوعات کے اعتبار سے کس دور کی غزلیات متنوع ہیں؟
- (14) تغزل سے کیا مراد ہے؟
- (15) شاعری کی میدان میں اقبال نے کس کی شاگردی اختیار کی؟

(10)

(ب) مندرجہ ذیل الفاظ کے معنی لکھیں۔

۱۔ شاخ گل	۲۔ اندیشہ	۳۔ رشی	۴۔ مرض کہن	۵۔ گیسو
۶۔ اتباع	۷۔ نہنگ	۸۔ طہارت	۹۔ بدرو حنین	۱۰۔ حرم

(12+13=25)

سوال نمبر 2: مندرجہ ذیل عنوانات پر ایک صفحے پر مشتمل نوٹ لکھیں۔

(الف) نظم ”مردِ مسلمان“ کا خلاصہ

(ب) نظم ”صبح“ کا تعارف

(25)

سوال نمبر 3: علامہ اقبال کی تصنیف ”ضربِ کلیم“ کی شاعری پر نوٹ لکھیں۔

(1+6X4=25)

سوال نمبر 4: ذیل کے اشعار کی تشریح سیاق و سباق کے حوالے سے کریں۔

نہ تو زمیں کے لیے ہے نہ آسماں کے لیے  
جہاں ہے تیرے لیے تو نہیں جہاں کے لیے  
یہ عقل و دل ہیں شرشعلہ محبت کے  
وہ خار و خس کے لیے ہے یہ نیستاں کے لیے  
مقام پرورش آہ و نالہ ہے یہ چمن  
نہ سیر گل کے لیے نہ آشیاں کے لیے  
رہے گا راوی و نیل و فرات میں کب تک  
ترا سفینہ کہ ہے بحرِ بے کراں کے لیے