

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ اردو)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ اپنے سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: بہار، 2024ء

کورس: اردو ناول کا ارتقا: بیسویں صدی تا حال (9017)

سطح: بی ایس اردو

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL موڈ)

- 1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ ماسکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF، Word) فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کیجیے۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد / تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں آپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث / معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 1

(پونٹ 1 تا 4)

- سوال 1- ناول ”خدا کی پستی“ کا تعارف و خلاصہ پیش کریں نیز اس ناول کے فنی اوصاف بھی بیان کریں۔ (20)
- سوال 2- آنگن کے بارے میں خود ناول نگار مصنف کا نقطہ نظر کیا ہے؟ اس ناول کے تنقیدی مطالعے کے ساتھ خلاصہ بھی تحریر کریں۔ (20)
- سوال 3- کیا ناول ”اداس نسلیں“ کی ”آگ کا دریا“ سے مماثلت ہے؟ اس ناول کا فکری و فنی تجزیہ پیش کریں۔ (20)
- سوال 4- ”دشتِ سوس“ کے پلاٹ، کردار اور منظر نگاری پر نوٹ لکھیں۔ (20)
- سوال 5- اردو ناول کے ارتقا میں دشتِ سوس، اداس نسلیں، آگ کا دریا، آنگن اور ایسی بلندی ایسی پستی جیسے ناول شامل ہیں، ان کی اہمیت پر مختصر نوٹ تحریر کریں۔ (20)

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 2

(پونٹ 5 تا 9)

- سوال 1: ”گردش رنگِ چمن“ کا موضوع اور اسلوب کیا ہے نیز اس ناول کا خلاصہ یا مرکزی کہانی بھی تحریر کریں۔ (20)
- سوال 2: پانی کے مسئلے کو اجاگر کرنے والے ایک اہم ناول ”بہاؤ“ کا اسلوبیاتی مطالعہ پیش کریں۔ (20)
- سوال 3: غلام باغ اور دوسرے اینٹی ناول کی فنی اہمیت کیا ہے؟ کیا غلام باغ پہلا اینٹی ناول ہے؟ تفصیلی جواب لکھیں۔ (20)
- سوال 4: ”کئی چاند تھے سر آسمان“ میں مختلف کرداروں کا تجزیہ پیش کریں نیز اس ناول کی فنی اہمیت واضح کریں۔ (20)
- سوال 5: اکیسویں صدی کے اہم ناول کون سے ہیں؟ ناول نگاری کے جدید تخلیقی رویوں پر نوٹ لکھیں۔ (20)