

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ ارلی چائلڈ ہڈ اینڈ ایڈیٹو ایلمینٹری ٹیچر ایجوکیشن)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سمسٹر: بہار، 2024ء

کورس: اصناف نظم و نثر اردو (6479)

سطح: بی ایڈ 2.5/4 سالہ

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

(ہدایات برائے طلباء ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ)

- 1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
- 2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔
- 3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (Scanned) امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا سائز زیادہ سے زیادہ 5MB ہوگا۔
- 4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (PDF or Word) فارمیٹ میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
- 5- مقررہ تاریخ کے بعد/تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
- 6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرز تحریر کی حوصلہ افزائی کی جائے گی۔
- 7- غیر متعلقہ بحث/معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے بہرہ نفل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ نمبر 1 تا 4)

- سوال نمبر 1- غزل سے کیا مراد ہے نیز جنوبی ہند میں غزل کی روایت پر تفصیلی مضمون تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2- مرزا رفیع سودا کی قصیدہ نگاری کی فنی خصوصیات تفصیل سے بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3- مثنوی کے اہم اجزاء بیان کریں نیز مثنوی گلزار نسیم کی خصوصیات بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4- باغ و بہار کو مد نظر رکھتے ہوئے ڈداستان کے عناصر ترکیبی بیان کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5- حبیب جالب ایک انقلابی شاعر تھے۔ شعری حوالوں سے ثابت کریں۔ (20)

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ نمبر 5 تا 9)

- سوال نمبر 1- اردو ناول کے اجزائے ترکیبی تفصیلاً تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2- پریم چند کی افسانہ نگاری کی اہم خصوصیات تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3- رپوتاژ کے موضوعات اور ادوار پر نوٹ لکھیں۔ (20)
- سوال نمبر 4- خودنوشت/آپ بیتی کی مختلف اقسام پر نوٹ لکھیں۔ (20)
- سوال نمبر 5- جدید اردو نظم کے آغاز و ارتقاء کے بارے میں تفصیل سے بیان کریں۔ (20)