علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ اُردو)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

1- **اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔**

2- **کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔**

کورس: اسالیبِ نثرِ اُردو -II (5610) سمسٹر: بہار، 2024ء

سطح: ایم اے اُردو

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL موڈ)

1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔

3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اَپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔

4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اَپ لوڈ کیجیے۔

5- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اَپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہو گی۔

6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

7- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 1
(یونٹ نمبر 1 تا 5)

سوال نمبر 1۔ آزاد کی نثری خوبیاں کیا ہیں؟ "نیرنگِ خیال" کے حوالے سے مولانا آزاد کی انشا پردازی کی نمایاں صفات کیا ہیں؟ (20)

سوال نمبر2۔ اسلوب کی ایک اہم خوبی مزاح بھی ہوتی ہے۔مرزا فرحت اللہ بیگ کی نثر میں طنز ومزاح پر نوٹ لکھیں۔ (20)

سوال نمبر3۔ خاکہ نگاری کے نمایاں اسلوبی خصائص کیا ہیں؟ رشید احمد صدیقی کے خاکوں کے اسلوب کی نمایاں خصوصیات کیا ہیں؟ مثالوں سے بیان کریں۔ (20)

سوال نمبر4۔ ابوالکلام آزاد کا اسلوب کن عناصر سے تشکیل پاتا ہے نیز''غبارِ خاطر''میں شامل خطوط کا ادبی اسلوب بیان کریں۔ (20)

سوال نمبر5۔ ''چند ہم عصر'' کو خاکہ نگاری میں ممتاز مقام حاصل ہے۔مولوی عبدالحق کے خاکوں کے اسلوبی خصائص پر نوٹ لکھیں۔ (20)

کل نمبر:100 **کامیابی کے نمبر: 40**

امتحانی مشق نمبر2

(یونٹ نمبر6 تا9)

سوال نمبر1۔ پطرس کے مزاح میں تفکر اور ندرتِ خیال بھی شامل ہے، تفصیل سے بحث کریں۔ (20)

سوال نمبر2۔ سید ضمیر جعفری کی کتاب ''کتابی چہرے'' کا تعارف کروائیں نیز اس کتاب کا اسلوبِ نثر بیان کریں۔ (20)

سوال نمبر3۔ مختار مسعود کے ''آوازِ دوست'' کے رمزیہ پیرائیہ بیان کی وضاحت کریں نیز ''آوازِ دوست'' کے شاعرانہ اسلوب پر نوٹ لکھیں۔ (20)

سوال نمبر4۔ ''جرمِ ظریفی'' کے حوالے سے عطاالحق قاسمی کے اسلوب کے ظریفانہ عناصر تلاش کریں۔ (20)

سوال نمبر5۔ پطرس اور عطاالحق کے مزاحیہ اسلوب کے مشترکات پر نوٹ لکھیں۔ (20)