علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ اُردو)

وارننگ

عزیز طلبه! آپ یه بات ذهن نشین کر لیں که:

1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم هو سکتے هیں خواه اس کا علم کسی بھی مرحله پر هو جائے۔

2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامه اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: اسالیبِ نثر اُردو-I (5609) سمسٹر: بہار، 2024ء

سطح: ایم اے اُردو

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL موڈ)

1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔

3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اَپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔

4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اَپ لوڈ کیجیے۔

5- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اَپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہو گی۔

6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

7- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100 کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 1
(یونٹ نمبر 1 تا 5)

سوال نمبر 1۔ نثری اسلوب، شعری اسلوب سے کس طرح مختلف ہوتا ہے نیز اسلوب کی ہیئت و اجزائے ترکیبی پر نوٹ لکھیں۔ (20)

سوال نمبر2۔ ملاوجہی کو صاحب اسلوب نثر نگار کیوں کہا جاتا ہے؟ ان کے نثری اسلوب پر روشنی ڈالیں۔ (20)

سوال نمبر3۔ غالب کو نثر کے حوالے سے بھی ممتاز مقام ملا، ''اردوئے معلیٰ'' کے حوالے سے مرزا غالب کے اسلوب کی نمایاں صفات بیان کریں۔ (20)

سوال نمبر4۔ سرسید کا اسلوب اصلاحی تھا مگر وہ صاحب اسلوب بھی تھے۔ مضامینِ سرسید کے موضوعات اور اسالیب پر نوٹ لکھیں۔ (20)

سوال نمبر5۔ غالب اور سرسید کے اسلوبِ تحریر کا تقابلی جائزہ پیش کریں۔ (20)

کل نمبر:100 **کامیابی کے نمبر: 40**

امتحانی مشق نمبر2

(یونٹ نمبر6 تا9)

سوال نمبر1۔ شبلی کے اسلوب بیاں کا جائزہ لیتے ہوئے ان کی نثری کتب میں ان کے محبوب الفاظ بیان کریں۔ (20)

سوال نمبر2۔ شبلی کے نثری پرشکوہ اسلوب کی وجہ سے ظرافت کی کمی ہے۔ کیا آپ اتفاق کرتے ہیں؟ تفصیلی جواب لکھیں۔ (20)

سوال نمبر3۔ شبلی کے اسلوب میں تذکرہ ماضی کی مختلف تخلیقی جہتوں کا تعارف کرائیں۔ (20)

سوال نمبر4۔ حالی شاعر ہونے کے باوجود اعلیٰ نثری اسلوب کے مالک تھے۔ بتائیں کہ حالی کے اسلوب کے عناصر کیا ہیں؟ (20)

سوال نمبر5۔ مولانا حالی کی نثر میں امتیازی خصوصیات کیا ہیں؟ ''حیات جاوید'' کی روشنی میں تفصیل سے بحث کریں۔ (20)