علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ اُردو)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

1- **اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔**

2- **کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔**

کورس: اُردو شاعری (5608) **سمسٹر: بہار، 2024ء**

سطح: ایم اے اُردو

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL موڈ)

1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔

3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اَپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیئے۔

4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اَپ لوڈ کیجیے۔

5- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اَپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہو گی۔

6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

7- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100 **کامیابی کے نمبر: 40**

امتحانی مشق نمبر 1
(یونٹ نمبر 1 تا 4)

سوال نمبر 1۔ گلزارِ نسیم کے کرداروں کا تعارف کروایئے اور یہ بتایئے کہ نسیم کس حد تک کردار نگاری کو تقاضوں کو ملحوظ رکھتے ہیں؟ (20)

سوال نمبر2۔ سودا کے قصائد نے اردو قصیدے کو فارسی قصیدے کا ہم رتبہ بنا دیا۔ مدلل جواب دیجیے۔ (20)

سوال نمبر3۔ ذوق کے قصائد میں زور بیان کی اساس عملی بھی ہے اور حکیمانہ بھی۔ بحث کیجیے۔ (20)

سوال نمبر4۔ انیس کے مرثیوں میں واقعہ نگاری کی اہمیت پر مضمون قلم بند کیجیے۔ (20)

سوال نمبر5۔ عہد موجود میں اکبر کی شاعری کیا معنویت رکھتی ہے؟ بحث کیجیے۔ (20)

کل نمبر:100 **کامیابی کے نمبر: 40**

امتحانی مشق نمبر2

(یونٹ نمبر5 تا9)

سوال نمبر1۔ نظیر کی نظم نگاری کے محرکات اور نظموں کے خواص پر نوٹ لکھیے۔ (20)

سوال نمبر2۔ جوش کی شاعری میں فطرت نگاری اساس کا درجہ رکھتی ہے۔ تفصیل سے بحث کیجیے۔ (20)

سوال نمبر3۔ حالی کی شاعری کس حد تک اپنے عہد کی آئینہ داری میں معاون نظر آتی ہے؟ بحث کیجیے۔ (20)

سوال نمبر4۔ حفیظ جالندھری کی مذہبی اور اخلاقی نظموں کے حوالے سے ایک مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (20)

سوال نمبر5۔ جوش کی شامل نصاب نظموں میں سے کسی ایک نظم کی تشریح کیجیے۔ (20)