علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ جینڈر اینڈ ویمن سٹڈیز)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

1- اگر آپ اپنی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالبعلم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔

2- کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: پاکستانی خواتین کا نثری ادب میں کردار (4644) — **سمسٹر: بہار، 2024ء**

سطح: ایم ایس سی

برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے

ہدایات برائے طلبہ ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ (ODL موڈ)

1- تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔

2- سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کیجیے۔

3- ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین (scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی۔ صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنی ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اَپ لوڈ کر سکتے ہیں۔ فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز 5MB ہونا چاہیے۔

4- ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ) میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اَپ لوڈ کیجیے۔

5- مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اَپ لوڈ نہ ہو سکیں گی جس کی تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہو گی۔

6- آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔

7- غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجیے۔

کل نمبر: 100　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ: 1 تا 4)

سوال نمبر 1　ماہتاب محبوب نے اپنے افسانے میں سندھی معاشرے کے کس مسئلہ کو اجاگر کیا ہے۔ وضاحت سے تحریر کریں۔　**(20)**

سوال نمبر 2　سلمیٰ شاہین کی ادبی خدمات پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔　**(20)**

سوال نمبر 3　گورکن افسانے کے مرکزی کردار پر تبصرہ کریں نیز اس افسانے کے مصنف نے کس معاشرتی مسئلہ کو اپنا موضوع بنایا ہے وضاحت تحریر کریں۔　**(20)**

سوال نمبر 4　فرخندہ لودھی کے افسانوں کی خصوصیات تحریر کریں۔　**(20)**

سوال نمبر 5　نئی روشنی اور نئی سوچ کو عام کرنے میں خواتین افسانہ نگاروں نے کیا کردار ادا کیا؟ وضاحت کریں۔　**(20)**

کل نمبر: 100　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ: 5 تا 9)

سوال نمبر 1　شیما سیال کے افسانوں کی خصوصیات تحریر کریں۔　**(20)**

سوال نمبر 2　مسرت کلانچوی کے افسانے چوراسی سیڑھیاں کا مرکزی خیال بیان کریں۔　**(20)**

سوال نمبر 3　بلوچ زبان کی افسانہ نگار خواتین کے نام تحریر کریں اور ان کے افسانوں کے موضوعات پر نوٹ تحریر کریں۔　**(20)**

سوال نمبر 4　بیگم اختر ریاض الدین کے سفرناموں کی خصوصیات تحریر کریں۔　**(20)**

سوال نمبر 5　برصغیر کی پہلی خاتون ڈرامہ نگار کون ہیں؟ اور ان کے ڈراموں کی کیا خصوصیات ہیں؟ تحریر کریں۔　**(20)**