

مقالہ نویسی کے قواعد و ضوابط

- ☆ مقالہ غیر مطبوعہ ہو اور کسی دوسرے مجلے میں اشاعت کے لیے نہ بھیجا گیا ہو۔
- ☆ تعبیر میں صرف اردو اور انگریزی زبان میں لکھا گیا مقالہ قابل قبول ہوگا۔
- ☆ اردو مقالہ نوری نستعلیق میں A4 جسامت کے کاغذ پر ایک ہی جانب کمپوز شدہ ہو۔ ہارڈ کے ساتھ سو فٹ کاپی بھی ارسال کی جائے۔ کمپوزنگ ان پیج فارمیٹ میں ہو۔ (فائل: لیٹر، مارجن دائیں بائیں 1.85 اوپر 1، نیچے 2 انچ، متن کا فونٹ سائز: ۱۴، اقتباس کا فونٹ سائز: ۱۳) اقتباس دونوں طرف سے یکساں مارجن چھوڑ کر درج کیا جائے۔ ہندسوں کا اندراج اردو میں ہو۔
- ☆ مقالے میں شامل جدول اور تصاویر واضح ہونی چاہئیں، جن کا عکس بہ آسانی لیا جاسکے۔
- ☆ ہر مقالے کے ساتھ اردو انگریزی عنوان، انگریزی ملخص (تقریباً سو الفاظ) اور اردو ملخص (زیادہ سے زیادہ پانچ سطور)، کلیدی الفاظ (کم از کم پانچ) شامل ہونے چاہئیں۔
- ☆ صفحہ اول پر مقالہ نگار اپنا مکمل پتا، برقی پتا اور رابطہ نمبر درج کرے۔
- ☆ حوالہ جات کے لیے درج ذیل طریق کو مدنظر رکھا جائے۔ (دوبارہ حوالہ دیتے وقت صرف مضمون، یا کتاب کا نام اور صفحہ نمبر درج کریں۔ کتابیات میں صفحہ نمبر کا اندراج نہیں ہوگا)۔

قرآن مجید:

القرآن: سورہ بقرہ: آیت ۵۔

حدیث نبوی:

صحیح بخاری: امام محمد بن اسماعیل بخاری: باب الصلوٰۃ: حدیث ۱۰۔

مطبوعہ کتب:

اشارات تفہیم: ڈاکٹر سید عبداللہ: سنگ میل پبلی کیشنز، لاہور: ۲۰۰۰ء: ص ۱۲۴۔

مرتبہ کتب:

اردو املا و قواعد (مسائل و مباحث): ڈاکٹر فرمان فتح پوری (مرتب): مقتدرہ قومی زبان، اسلام آباد: ۱۹۹۰ء: ص ۵۰۔

تدوین:

تذکرہ علماء: محمد حسین آزاد، ارشد محمود، شاد (مدون): الفتح پبلی کیشنز، راولپنڈی: ۲۰۱۳ء: ص ۱۳۔

مطبوعہ مقالات:

اردو صوتیات کا خاکہ: ڈاکٹر مسعود حسین خاں مشمولہ اردو میں لسانیاتی تحقیق: ڈاکٹر عبدالستار دلوی (مرتبہ): کوکل اینڈ کمپنی، بمبئی: ۱۹۷۱ء: ص ۱۵ تا ۳۱۔

ترجمہ:

دریائے لطافت: انشاء اللہ خاں انشاء پبلی کیشنز، برہم پور، داتا تریہ کیفی (مترجم): انجمن ترقی اردو پاکستان، کراچی: ۱۹۸۸ء: ص ۸۔

اخبار کی تحریر:

اقبال اور سماجی تعمیر نو: ڈاکٹر طاہر تنولی: مشمولہ روزنامہ نوائے وقت (اشاعت خاص)، اسلام آباد: ۲۱ مارچ ۲۰۱۵ء۔

مکتوب:

غیر مطبوعہ:

احمد ندیم قاسمی بنام ارشد محمود ناشاد: مرقومہ، ۳ جون ۲۰۰۲ء۔

مطبوعہ:

ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار بنام ڈاکٹر جمیل جاہلی مشمولہ تحقیق مجلہ شعبہ اردو، سندھ یونیورسٹی، جامشورو: شمارہ ۲۵/ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء: ص ۳۸۲۔

مجلہ، جریدہ یا رسالہ میں شامل مقالہ:

اردو رسم الخط میں تبدیلی کے مباحث: ڈاکٹر فوزیہ اسلم و عبدالستار ملک مشمولہ معیار مجلہ شعبہ اردو، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد: شمارہ ۱۰: جولائی تا دسمبر ۲۰۱۳ء: ص ۳۹ تا ۵۶۔

مخطوطہ:

وجہ تسمیہ دیہات پرگندہ دان گلی و پھر الہ: برج ناتھ رائے زادہ: مخزنہ محمد و مدامیر جان لائبریری، خوالی (گوجران)۔ مکتوبہ ۱۸۹۳ بکری۔

ریکارڈ یا ذخیرہ:

Quaid-i-Azam Mohammad Ali Jinnah Papers. Vol.1(partii):Edited by Z.H.Zaidi: Quaid-i-Azam Papers

Project, Islamabad: 1993: p100.

انٹرویو:

غیر مطبوعہ:

افتخار عارف سے راقم کی گفتگو: بمقام اسلام آباد: ۵ بجے شام: ۱۵ اکتوبر ۲۰۱۳ء۔

تحریری مکالمہ:

ڈاکٹر ارشد محمود ناشاد از عبدالستار ملک: یوم اقبال ۹ نومبر ۲۰۱۳ء۔

مطبوعہ (کتاب):

جسٹس جاوید اقبال سے مصاحبہ از ارشد حمید: گفتگو نما: پورب اکادمی، اسلام آباد: ۲۰۱۶ء: ص ۲۵۔

مطبوعہ (اخبار):

ڈاکٹر سعید معین الرحمن سے مصاحبہ از ارشد حمید مشمولہ نوائے وقت، اسلام آباد: ۱۰ مئی ۲۰۰۴ء۔

انٹرنیٹ، آن لائن دستاویز:

<http://www.willamette.edu/~jseibert/2009Linguistics/Phonetics/SpeechOrgans.htm>

(۲۱ جنوری ۲۰۱۱ء، بوقت ۹:۲۵ رات)

فلم دستاویزی پروگرام:

قرۃ العین حیدر: ڈیلی موشن (رپورٹ: مشکوعلی): چیوٹی وی: پیشکش ۲۸ دسمبر ۲۰۱۲ء۔

[www.dailymotion.com/video/xwafi_report-quratulain-haider-aka-annie-apa-profile-](http://www.dailymotion.com/video/xwafi_report-quratulain-haider-aka-annie-apa-profile-mp4_shortfilms)

[mp4_shortfilms](http://www.dailymotion.com/video/xwafi_report-quratulain-haider-aka-annie-apa-profile-mp4_shortfilms)

(۲۲ فروری ۲۰۱۶ء، بوقت ۳:۰۰ بجے دن)

لغت:

فرہنگ تلفظ: شان الحق حقی: مقتدرہ قومی زبان، اسلام آباد: ۲۰۰۲ء، ص ۱۵۔

قاموس:

اردو جامع انسائیکلو پیڈیا (جلد اول): مولانا حامد علی خان: شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور: ۱۹۸۷ء، ص ۲۵۔